



Protokoll för styrelsemöte för Norrlands Nätverk för Musikteater och Dans

Tid: Fredag 24 feb, 13.00 – 16.00

Plats: NorrlandsOperan, Umeå

Lokal: Gamla styrelserummet, vån1

Närvarande: Jan-Erik Ögren, Ordförande
Eva Andersson, t.o.m. § 5
Britt-Marie Loggert Andrén
Anna-Karin Sjölund
Anna Martin
Tomas Wennström, koordinator, protokoll

Ärenden:

§ 1 Val av protokolljusterare

Styrelsen beslutade

att utse Britt-Marie Loggert Andrén att jämte ordförande justera dagens protokoll.

§ 2 Föregående styrelseprotokoll (bilaga 1)

Styrelsen beslutade

att lägga föregående protokoll 2/12 2016 till handlingarna

§ 3 Fastställande av föredragningslistan

Styrelsen beslutade

att fastställa utsänd föredragningslistan.

§ 4 Årsredovisning för 2016 (bilaga 2)

Ordförande föreslår styrelsen besluta:

att årets överskott 62,8 tkr balanseras i ny räkning

att i övrigt fastställa årsredovisningen för 2016 och överlämna den till förbundsfullmäktige.

§ 5 Revisionsrapport

Ordförande och koordinator kommer att ha möte med revisorerna den 7 mars 2017 och möte med NMDs förbundsfullmäktige den 14 mars med anledning av revisionsrapporten.

Styrelsen beslutade

att åtgärder med avseende på revisionsrapporten beslutats vid kommande sammanträde

§ 6 Rapport från möte med ensemblerna.

Koordinator Tomas Wennström rapporterade om vad som är på gång från de NMD-ensablerna:

NorrlandsOperan har premiär i Umeå, fredag 24 februari, 19.00 med *Passion*, en Broadwaymusikal av Stephen Sondheim

I samband med ombyggnaden och renovering kommer NO under våren 2017 göra en samproduktion, "*Passion*", som är en musikal av Stephen Sondheim tillsammans med Smålands Musik & Teater. Den kommer att spelas med full symfoniorkester på NO i Umeå och en original Broadway-ensemble med 19 musiker på NMD-turné i Norrlandslänen.

Fjorton musikalartister och NorrlandsOperans symfoniorkester ger Stephen Sondheims prisbelönade musikal om kärlekens omvälvande, våldsamma och förlösande kraft. Sedan NMD-turné på följande orter: Boden, Härnösand, Sundsvall, Östersund.

Under hösten kommer NorrlandsOperan att sätta upp en klassiker: Faust, som bygger på Goethes drama om Faust, som sades ha sålt sin själ till djävulen.

Norrdans har premiär lördag 11 mars, 18.00, med *AB3 och Pepper's Ghost*, på Härnösands Teater.

AB3 är en föreställning i två delar, en akt om talet tre och om svårigheten att vara fyra, om vad som omger oss och varför det finns där. En akt om reflektioner, ljus och visuell magi. Med hjälp av ny teknik och antika element. I föreställningen *Pepper's Ghost* samarbetar Fernando Melo med bildkonstnären Yoko Seyama och kombinerar ny teknik och användningen av antika element som speglar, reflektioner, uppdykande och försvinnande, för att ta med publiken på en rytmisk resa i samtida bilder.

Sedan kommer det att bli en NMD-turné på följande orter: Sundsvall, Östersund, Lycksele, Piteå, Skellefteå, Boden, Haparanda, Hudiksvall

Under hösten kommer ND återuppta föreställningen "*7x7*", där sju koreografer har skapat varsin koreografi på sju minuter. Inspirationen har de hämta från varsin av de olika karaktärerna i Aleksis Kivis roman *Sju bröder*.

Estrad Norr har haft Sverigepremiär av *PLUPP – akte joejkespiele, en jojkikal*, i Stockholm den 6 februari. Den 16 februari är det Norrlandspremiär, i Östersund.

Plupp är en liten figur med blått hår som bor på fjället. Han är egentligen osynlig för oss människor, förutom för dem som tror på honom. I författarinnan Inga Borgs värld är han synlig som det blå man kan se som en skiftning över den smältande snön på fjället om våren. Han kan vara synlig på hösten, när löven skiftar i gult och orange och höststormarna får fjällbjörkarna att svaja. Då är det nämligen hans halsduk som syns som ett löv.

Lärare och elever får digital tillgång till undervisningsmaterial på förhand. Materialet innehåller Pluppsången, samisk ordlista, en lek samt biografi om Inga Borgs författarskap.

Sedan är det NMD-turné på följande orter: Piteå, Umeå. Därefter blir det skolföreställningar (ej offentliga) på följande orter: Östersund, Stockholm, Trondheim, Östersund, Överkalix, Kiruna, Gällivare, Jokkmokk, Luleå, Vilhelmina, Dorotea, Lycksele.

Under hösten kommer Estrad Norr att återigen sätta *Pajazzo*.

Piteå Kammaropera har planer att under 2017 sätta upp en ny kammaropera som har arbetsnamnet "*Under en kvinnas hjärta*", där Sven David Sandström komponerar musiken, Leif Janzon skriver librettot och Mira Bartov regisserar. Det blir en kyrkoopera som baseras på Jungfru Maria och kvinnan som barnaföderskan. Den kommer att innehålla fyra kvinnoroller.

Styrelsen beslutade

att godkänna rapporten

§ 7 **Fördelning av verksamhetsbidraget för 2017** (bilaga 3)

Region Västerbotten har lämnat preliminärt besked och angett hur stort NMD:s verksamhetsbidrag för 2017 ska vara. Det förväntade totala beloppet kommer att bli 10 937 900 kronor.

Koordinatorerna har tagit in och granskat underlag för fördelningen från ensemblerna. Beräkningar och förslag till fördelning av statsbidraget 2017 med en fast del och en turnérelaterad del framgår av bilaga 3. Förslaget innebär för 2017 följande bidrag per ensemble;

- Piteå Kammaropera 1 798 468
- NorrlandsOperan 3 175 421
- Norrdans 3 835 796
- Estrad Norr 1 728 215

Styrelsen beslutade:

att avsätta max 400 000:- kr för bidrag till ökad tillgänglighet 2017

att under förutsättning att Kulturrådet och Region Västerbotten beslutar om 10 937 900 kronor i verksamhetsbidrag fastställa den föreslagna fördelningen av statsbidraget för 2017 samt

att delegera till ordförande att ta beslut om smärre justeringar av beloppen efter det att Region Västerbotten har beslutat om verksamhetsbidragets storlek.

§ 8 **Ansökan om bidrag för ökad tillgänglighet 2017**

Styrelsen beslutade att avsätta 400 000 kronor för ökad tillgänglighet för verksamhetsåret 2017

Det är tre ensembler som har ansökt om bidrag för ökad tillgänglighet för våren 2017

Styrelsen beslutade:

att preliminärt bevilja NorrlandsOperan 88 000 kronor för ökad tillgänglighet för "Susannas Guide till operan" och "Passion" under våren 2017. Styrelsen påpekade att beviljandet av medel till "Susannas Guide till operan" är ett undantag från huvudregeln att bidrag för bussar endast ges till de produktioner som ingår i underlaget för den årliga tilldelningen av NMD-medel.

att preliminärt bevilja Norrdans 110 000 kronor för ökad tillgänglighet för "AB3 och Pepper's Ghost" under våren 2017.

att preliminärt bevilja Estrad Norr 80 000 kronor för ökad tillgänglighet för "Plupp – en jojkkikal" under våren 2017.

§ 9 **Ansökan om inträde i NMD från länsteatrarna i norr (bilaga 4)**

Ordförande Jan-Erik Ögren redogjorde för ett brev och en ansökan från Länsteatrarna i Norrland om inträde i Norrlands Nätverk för Musikteater och Dans.

Styrelsen konstaterade att NMD-modellen har varit framgångsrik och haft stor betydelse och skapa förutsättningar för de medverkande ensemblerna att kunna turnéera och tillgängliggöra musikteater och dans i norra Sverige. Styrelsen var också positiv till att NMD kan medverka och stödja andra kulturaktörer att samverka för att öka tillgängligheten och kunna turnéera över länsgränserna i Norrland. Däremot ansåg styrelsen att länsteatrarnas brev och ansökan var alltför otydligt och ospecifikt i vad som efterfrågades. Eftersom NMD är ett kommunalförbund är det endast förbundsfullmäktige som kan besluta om förändringar av NMDs nuvarande förbundsordning. Styrelsen uttryckte också att det krävs förtydligande vad och i vilken omfattning som NMD kan bidra till att medverka som ett stöd för länsteatrarnas begäran.

Styrelsen beslutade

att ge ordförande i uppdrag att besvara skrivelsen. Denna utformas av ordförande och koordinatör och skickas för synpunkter till ett förslag till övriga styrelsemedlemmar.

§ 10 Kommande styrelsemöten

Styrelsen beslutade

Att nästa styrelsemöte kommer att ske den 11-12 maj i Piteå i samband med besök hos Piteå kammaropera.

§ 11 Övriga frågor

Anna-Karin Sjölund informerade om att regionledningen i Västernorrland kommer att bjuda in NMD för att bli informerade om verksamheten.

Vid protokollet

Justeras

Tomas Wennström
Koordinator

Jan-Erik Ögren
Ordförande

Britt-Marie Loggert-Andrén